

呼吸英雄的气息

在长期的革命和建设过程中，无数中华优秀儿女献出了宝贵的生命，其中只有少数人留下了姓名。为了纪念这些英烈，全国先后建起了 8000 多座纪念建筑场所，镌刻下了他们的忠魂，埋藏着他们的忠骨。这些场所，是无言的精神丰碑，是凝固的中国革命史，对我们党和国家来说，是重要的政治、文化、教育资源；对党员和各级领导干部来说，是寓意深刻的党性培育基地；对广大群众和青少年来说，是接受爱国主义和革命英雄主义教育的生动课堂。先烈们的浴血奋斗，换来了我们今天的和平；先烈们的英勇献身，换来了我们今天的幸福。忘记了过去，就意味着背叛。作为后来者，我们应当养成习惯：常到烈士纪念场所看看，让迷失的心灵从烈士的英雄事迹中受到洗涤。

置身时下多变的潮流中，我们有时在奔波中会忘记“人是一根能思想的苇草”。殊不知，未经省察和思考的人生是多么苍白。罗曼·罗兰在《贝多芬传》中写道：“打开窗子吧！……呼吸一下英雄们的气息！”我们真的需要放慢脚步，“等一等灵魂”。而烈士纪念馆、烈士墓地等地方，就是这样的精神栖息地。我们共产党人的理想信念不是与生俱来的，也不是入党后就一劳永逸的，需要在实践中不断培育和提升。牺牲的英烈，都是坚定的共产主义战士，他们的理想高于天、信念坚如钢，他们用生命之火，树立起信仰的灯塔。走近这些英烈，每一名党员干部特别是领导干部，应当受到深刻启迪和触动：当干部为什么？手中有权能不能任性？将来身后留下什么？手中的权力是谁赋予的？应当为谁掌权？为谁服务？怎样干事？怎样为官？怎样做人？把这些问号拉直的答案，就蕴藏在一个个坟墓里、无语墓碑上。作为后来者，我们没有任何理由不勤勤恳恳为人民服务、不兢兢业业为人民掌好权。

烈士纪念场所庄严肃穆，一副副挽联寓意深远，一块块墓碑凝重深沉。在这样的氛围中同先烈们进行心灵的沟通和无声的交流对话，内心会感到震撼，境界会得到提升。“假如今天你还在”“假如昨天我是你”……在一个个“假如”的追问中，我们走进烈士的精神世界，他们每一个人、每一段事迹，“都如神话里的一般美丽，都是大时代乐章中的一个音节”。他们挺起了民族的脊梁，也树起

了价值的标杆，给今天的我们以光亮和启示。争做有灵魂、有本事、有血性、有品德的一代新人，如何实现这些“有”？经常与长眠的英烈们“对对话”，无疑能让我们荡涤心中的尘埃，汲取精神的营养，祛除浮躁而得以安宁，诀别怯弱而变得勇敢。

当年，许多先烈走向刑场时，唱的是《国际歌》，喊的是“中国共产党万岁”，重庆渣滓洞和白公馆的烈士们，临终前还给组织写了《狱中八条》，这难道不是信仰的力量、灵魂的呐喊吗？

当年，祖国和人民需要的时候，先烈们或沥血孤营，或横刀敌阵，或鏖战沙场，或昂首刑场，一往无前，血脉偾张。连敌人也在报告中说：“共产党诚属‘铁砧’，用尽重刑亦无济于事。”陈松山烈士以此赋诗：“共产党人意志坚，赴汤蹈火我当先，严刑拷打何足畏，‘铁砧’美名万古传。”

当年，烈士们“捐躯赴国难，视死忽如归”，告别了“小我”走向了“大我”，破除了“私心”成全了“公义”。正是这种高贵的情感、高尚的品德，让无数先烈为国殉身而不苟，延长了生命的音响和光华。

有一位艺术家面对烈士们青春逼人的面孔、自信无畏的笑容，心灵深受震撼，挥笔写下：“假如今天你还在，你看到的一切是不是你当初的期待？你的鲜血告诉我，过去的牺牲正是为了今天的时代。”周恩来总理曾深情地说：“一想到我们死去的那些烈士，我们亲密的战友们，就有使不完的劲，要加倍地努力工作，全心全意地为人民服务。”

如今，先烈们的荣光已经化作了国旗和党旗的底色。擎旗自有后来人。我们该续写怎样的荣光，又该如何让有灵魂、有本事、有血性、有品德内化于心、外化于行呢？历史等待着我们的回答，历史也将见证一切。清明时节，愿更多的人走进烈士纪念场所，为那些英勇牺牲的英烈们，扫墓凭吊，遥寄心香。英雄长眠无语，必将含笑九泉，而我们也会得到净化和进步。